

Wie der Fluß, der die Wüste erweckt

(Sanctus)

Text: Ralf Lövenich

Musik: Werner Quicker

Piano introduction in G major, 6/8 time, 4 measures. The right hand features a melody of eighth notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

5

1. Wie der Fluß, der die Wüs- te er- weckt,
2. Wie die Son- ne, die das All durch- mißt

Vocal and piano accompaniment for measures 5-8. The vocal line begins with a repeat sign. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

9

so bist du. Herr, bist du, so, Herr, bist du, so bist du

Vocal and piano accompaniment for measures 9-12. The vocal line continues with a melody. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

13

Wie die Hand, die sich dem Näch- ten ent- ge- gen- streckt,
Wie Er- inn'- rung, die kei- nen ver- gißt,

Vocal and piano accompaniment for measures 13-16. The vocal line continues with a melody. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

2 17

so bist du. Herr, bist du so, Herr, bist du, so schaffst du Heil.

21

1.

1.

26

2.

2.

31

3, Wie die Hoff- nung in dunk- ler- Nacht,



35

so bist du. Herr, bist du so, Herr, bist du, so schaffst du Heil. Wiedie



40

Lie- be, die Le- ben ent- facht Le- ben ent- facht so bist du. Herr,



4 44

bist du so, Herr, bist du, so schaffst du Heil.

49

A!- Ie, A!- Ie

53

A!- Ie, A!- Ie